

# MURATA GROUP NEWS 2015



Vol.4

## MURATA GROUP NEWS 2015 Vol.4

「クアトロブーム三代目 CM ガール決定」

クアトロブーム大運動会記念対談 2

テーマ

「クアトロブーム CM ガール三代目中島遥です。」

- 大運競技参加とCMを一日に4本分撮影で大忙し……………1
- 名古屋のTV局で番組にレギュラー出演中……………3
- 明和電機土佐社長にクアトロブームのダンスレッスンを……………4
- 名古屋から普段でないの北陸への移動も経験……………7



ゲスト 中島 遥

プロフィール●なかしま はるか シスターマネジメント所属  
生年月日:1991.06.05 趣味:犬と遊ぶ 音楽鑑賞 散歩 特技:テニス  
仕事歴:TV出演 東海テレビ「ターゲット」レギュラー、東海テレビ「とくじょう」、ICC「トレンド図鑑」  
・雑誌等 ベストブライダル吉崎、chao11月号東三河版、TanHAMA Mook「デート本 2014～2015」、東海ウォーカー  
瀬戸市観光PR大使



クアトロブームスペシャルゲスト対談シリーズ

村田祥健  
(株)ムラタ 常務取締役

中島 遥  
システムマネジメント所属 モデル

村田展隆  
(株)ムラタ 代表取締役社長

### クアトロブーム大運動会記念対談

## 「クアトロブーム CM ガール三代目中島遥です。」

恒例の全社員参加のクアトロブーム大運動会が 2014 年 10 月 16 日に開催されました。

今回は、昼のアイドルタイムを利用して集まった全社員が青空のもと、ラジコンヘリ搭載の小型カメラで空中から撮るといったビックリの企画の CM 撮影もおこなわれました。新シリーズのクアトロブーム CM ガールに起用された、三代目 CM ガール中島遥さんも、所属事務所のある名古屋からかけつけてくれました。

### 大運動会競技参加と CM を一日に 4 本分撮影して大忙し

CM 撮影用のオリジナルサッカーユニフォームで登場し、撮影をかねて競技にも参加した中島さんは、運動会の次に、クアトロブーム武生店でも CM 撮影するというハードなスケジュールでしたが、寒い中、終始明るい笑顔を振りまいてくれました。すべての撮影終了後の、村田社長、村田常務と中島さんの三人での対談です。

●村田社長：まる一日お疲れ様でした。CM 撮りと競技参加でフル出場でしたね。スタッフみんなと記念撮影にも参加していただいてありがとうございました。

今回は、初めて福井にきていただいたわけですけど、クアトロ CM ガールも三代目なんではじめてオーディション形式にして選ばせていただいたのですが、選ばれると思いませんか？

●中島 遥：CM 出演のオーディションがあるんで受けてみたらと言われて、パチンコと聞いていたのもっと大人っぽい人が選ばれるのかと思いました。普段、顔が子供っぽいと言われるんで。(笑)



面接があって、スポーツは何かしてますかとか、MC の経験がありますかとか、いろいろ聞かれました。大きな部屋のなかでオープンスタイルで行ったので、他の人への質問が聞こえちゃうしちょっと緊張しました。普段、事務所のホームページでみて、どんなモデルの人が事務所にいるかは知ってるつもりでしたけど、やはり知らない人もたくさんいて、会場で初めてあった人もいました。

●村田常務：一人一人に個別に質問したんですよね。写真選考でしぼってから、名古屋へ CM 制作の人が直接会いに行ったんです。オーディションで確認しないと事務所のプロフィール写真と全然違う人もいるからと。(笑) それに写真だけでなく、CM で声も入りますから、今回は MC の経験もあるというのがポイント高かったと思いますよ。

書類選考で 5 人にしぼったんですが、オーディション当日に、また何人かの人を事務所が追加してくださるみたいなんです。それで人数がふえちゃった。

面接の結果報告をもらって社内会議の中で決まったんですよ。サッカー編の CM には、あと三人の女性が出てますが、撮影プロダクションのほうで揃えてくれた人ですから、中島さんが映像でも常にセンターです。この対談がウェブサイトにあがってるころには、もうオンエアされていると思いますが。

●中島 遥：女性チームのみなさんともすぐ仲良くなれました。プロダクションのスタッフのかたと、横浜美大の学生さんもいました。

●村田社長：つきなみですが、好きな食べ物とかスポーツは？

●中島 慕：好きな食べ物はいっぱいありますけど(笑)、スポーツはあまりしません。中学の時、テニスで地区大会で優勝したことあるんですけど。

●村田常務：シュートを蹴るシーンで、何回リハーサルしても、一回も外れなかったとききました。運動センスありますね。

●村田社長：食べ物の話に戻ると、名古屋といえば、やっぱり「ひつまぶし」ですか？ あと手羽先でしたっけ、山ちゃ



店舗別のメッセージ撮影シーン



エリア別の挨拶シーン



ん、風来坊 .... この前、仕事で名古屋に出張したとき食べたのはどっちだったかな？ きし麵とかも、なんだか観光客用のイメージがありますが、地元の人は食べないんですかね。

●中島 遥:手羽先は持ち帰り用で買って帰ったりしますよ。私は山ちゃんのほうが、とろっとした辛さがあるように思いますけど。



## 名古屋の TV 局で番組にレギュラー出演中

●村田社長:中島さんは、名古屋の TV 局でレギュラー出演している番組があるんですよ。

●中島 遥:はい、東海テレビ「ターゲッチュ」という中京地区のローカル番組ですけど、レポーターで出演させていただいています。食べ物の味とか、なかなかうまく言葉で伝えられなくて勉強中です。



●村田社長:レギュラー番組があると、名古屋からあまり外へでられませんね？

●中島 遥:週末オンエアで、週の最初に撮影があります。

●村田常務:テレビ用の撮影にも慣れているでしょ。

●中島 遥:先週の横浜もそうでしたが、スタッフの方と出演者の人全員の呼吸があわないと、うまくいかないから大変ですよ。きょうのラジコンヘリからのカメラ撮影も 200 人いたんですか？ スタッフのみなさん凄く明るくて元気ですよ。

●村田常務:運動会の競技の撮影シーンで、クアトロボに初めて入ってみたんですが、歩きにくくて腕もつらいし、おまけに冬でもすごく暑いんですよ。ロボットの中が。10 分でも大変なんです。おかげでロボットの中に入って演技している人の大変さがわかりました。(笑)

●中島 遥:横浜の CM 撮影の時、私の立つ位置や動きがなかなかきまらなくて、ロボットの人たちに何

度も同じ動きをしてもらったんですけど、すごく迷惑かけたと思います。ロボットがゴールキーパーのシーンで、私がシュートするんですけど、腕が ..... あっ、ここからは見てのお楽しみですね。撮影が日没までかかったんで、ほんと最後のダンスシーン撮り終えたときは、けっこう暗くなってきてましたけど、完成した CM みたら青空でした。(笑)

## 明和電機の土佐社長にクアトロボームのダンスレッスンを受けました。

●村田社長:最初の CM は横浜で撮影したんですよ。

●中島 遥:はい、よしもとクリエイティブエージェンシーの明和電機土佐社長が、自ら踊りの振り付けを教えてくださいました。土佐さんがあのロボットをデザインしているんですね。

こまかい部分まで、カメラに写ってしまいそうなところも、細かく気配りしてました。女性チームの皆さんとおそろいのユニフォームとシューズで、ロボットチームとサッカーしたり踊ったりで、初めての経験でしたけどアツという間に撮影がおわったような気がします。土佐社長は、他の展示イベントの準備で、前日から一睡もされてないとかお聞きしましたが、ダンスの振り付けも何度もすごく丁寧に教えていただきました。

YOUTUBE にあがっている CM をみて練習していたので、いきなりでもついていけましたし合わせやすかったです。でも、同じカットでも、あんなに何回も撮るとは思いませんでした。

●村田社長:運動会みたいに全員が派手な色のジャージや T シャツだと、ひととき映えますね。

普通に街中だとちょっと目立ちすぎますが、新しい CM 用につくったユニフォームですよ。

中島さんは、クアトロボガールですから背番号は 4 番。



サッカー編 CM のエンディング



●中島遥:撮影は横浜こどもの国という、古くからあるテーマパークの近くの、横浜美術大学のサッカーグラウンドで、まる一日かけて撮ったんです。学生さんが撮影を見学しに來たり、ロボットに入っていた人もいたみたいです。お昼ごはんも大学の学食で、みなさん一緒に食べたんです。すごく楽しい撮影でした。TV番組の撮影よりもCM撮影の方が時間も長く、細かい手間がかかるんですね。



綱引きに飛び込みで参加

アルバイトしながら養成所で、ウォーキングやポージングのレッスンを受けました。

●村田常務:中島さんは、どんな学生時代を過ごしましたか？

●中島 遥:最初の1年だけ硬式テニスをやっていて、先輩とダブルスで組んで三河地区の商業高校の大会で優勝したことあるんですよ。でもテニスは一年でやめちゃって、高校を卒業してからは、アルバイトをしながらモデルの養成所に三年間ほど通いました。それから1年くらいフリーターで仕事をいろいろしているときに、その養成所から今の所属事務所を紹介していただいたんです。



●村田常務:福岡とか名古屋は地元でもモデモの仕事が多いらしいですね。北陸はモデル事務所もすくないけど、仕事そのものがあまりないかと思えます。東京ならファッション雑誌とか、チャンスも多いですけど。

●村田社長:写真撮る時のポーズとかいうのも、流行り廃りがあるものなんですか？

●中島 遥:流行りなのかわかりませんが、いろんな雑誌みていて、こんなポーズしてみたいなというのはありますね。ウォーキングとかは事務所はいつからでもレッスンあります。ブライダル



玉を数える中島さん



関係のファッションショーも多いので。ファッションショーは着替えの回数も多く時間もないから必死です。最初は、人が多い前で着替えるのが恥ずかしいと思いましたが、そんなこと言ってもらえないくらい、必死にならないと間に合わないんです。日焼けなんかもできないですね。そういえば、横浜のCM撮影の時、グラウンドに日よけテントはっていただいていた、女優席だよといわれましたけど。(笑)

●村田常務:実際の紫外線はテントの下にいても効果ないらしいですよ。地面などに反射する量が多くて。

●中島 遥:え!じゃ日傘なんかしていても全然効果ないんですね。

●村田常務:オーストラリアあたりだと、子供にもサングラスかけさせてとか。目からはいつて内蔵にも影響するらしいんで。サングラスのほうがいいらしいですよ。

●中島 遥:おおきなサングラスします。

●村田社長:ハリウッドの女優がたしかに大きなサングラスかけてますね。(笑)



上:クアトロブーム武生のCMエンディング

右:クアトロブーム鱈江でのスチール撮影



普段はほとんど名古屋からでないの  
で北陸への移動も楽しい経験です

●村田社長:今日は、朝早く名古屋から福井にきたんでしょ。なぜか京都で特急サンダーバードに乗り換えてきたそうですか?(笑)

●中島 遥:名古屋から新幹線のる時に、JRの切符の窓口の人に、「京都からですね」と確認されましたけど。

●村田社長:福井出身の人なら、新幹線で米原で特急しらさぎに乗り換えますね、きっと。

●中島 遥:スマホのアプリで調べたんですけど(笑)。今度は特急しらさぎで来ます。金沢行くときも同じですよ?

●村田常務:そうですね、富山や石川の店にきていただくことも多くなると思いますので宜しくお願いします。

●村田社長:冬は名古屋と違って、北陸は雪も降るし寒いことも多いので、身体に気を付けて頑張ってください。

●中島 遥:はい、頑張ります。今日は本当にありがとうございました。

(対談収録 2014年10月16日 文責 (有)吉田一彦企画室)



福井市クアトロブーム湖町のクアトロロボモニュメントと中島遥さん



**MURATA GROUP NEWS**  
**2015**  
**Vol.4**

「クアトロブーム全社員運動会記念対談 2」

<http://www.murata-grp.co.jp>

